

Le téléphone mobile aujourd'hui

Usages, représentations,
comportements sociaux

Le mobile, un miroir de soi

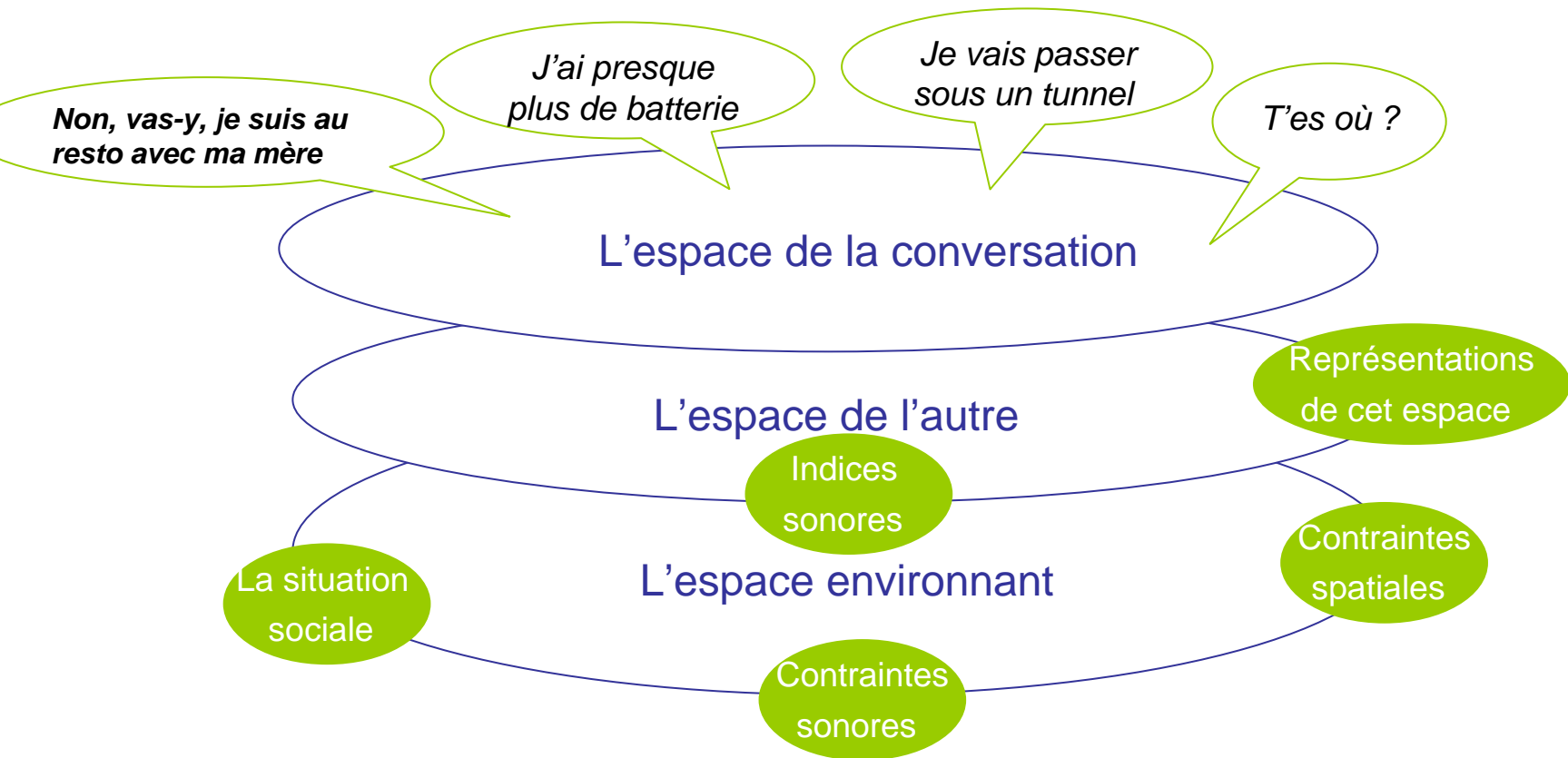
“

Chaque usager transforme cet outil technologique fabriqué en série en une « chose à lui », qu'il s'approprie entièrement et qui reflète ce qu'il est.

”

Le mobile ou « l'art de jongler »

3 espaces de communication superposés



Le mobile ou « l'art de jongler »

- Des situations de communication complexes et forcément imprévisibles

« Je suis dans le train, ah tu es en réunion ? »

« je t'entends mal »

« Tu devineras jamais d'où je t'appelle »

« ça va couper »

Il ne la quitte pas des yeux pendant sa conversation et lui signifie d'un geste qu'il a hâte que la conversation se termine

« Je suis en train de déjeuner avec un collègue, mais dis moi vite ... »

Le mobile ou « l'art de jongler »

- Aucune « règle de bonne conduite » ne régit les comportements sociaux autour du mobile
- D'où la nécessité de développer des **stratégies singulières, toujours renouvelées**, pour concilier les différentes exigences de la situation

Décrocher avec des gestes réparateurs à destination de l'entourage

Exploiter la précarité technique comme prétexte

Ne pas prendre un appel

User de petits mensonges pour raccrocher

Choisir de répondre par sms

Se dire indisponible sauf pour un message rapide

« Nous sommes tous des virtuoses de la communication »

- Orchestrer la communication
- Arbitrer entre plusieurs ordres de priorités
- Développer des stratégies d'injoignabilité
- Se mettre en scène

Des discours en contradiction avec les pratiques

Les discours que l'on recueille	Les pratiques que l'on observe
C'est un outil qui nous assujettit	Le portable contraint à maîtriser la communication
Le mobile nous contraint à être joignable	Les usagers apprennent à déployer des stratégies pour rendre injoignables
Le mobile nous coupe de notre environnement	Les usagers ne cessent pas de communiquer avec leur entourage
Le mobile est l'outil de l'ubiquité	Avec le mobile, plus que jamais, nous devons tenir compte des contraintes du lieu et du temps
Le mobile crée de l'incivilité	On observe une grande fluidité autour du mobile : la tolérance se généralise à l'égard des usages gênants, et les comportements s'auto-régulent.

“

On voit se forger des «communautés compatissantes » qui reposent sur l'expérience commune que nous avons tous des usages « dérangeants » du mobile ”

En résumé, 6 grands constats

- 1 Le mobile est un reflet très **personnel** de l'identité
- 2 Le mobile est un outil de **mise en scène**
- 3 Le mobile contraint à **gérer** des situations de communication complexes et imprévisibles
- 4 Le mobile est une « **machine à faire parler** » les usagers
- 5 Discours et comportements se **contredisent** souvent
- 6 Les pratiques s'**autorégulent**, indépendamment des règles et des interdits